

METIS, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN S.L.

TRABAJOS REALIZADOS EN 2012

Restauración y campaña de difusión multimedia del Monumento al Cid Campeador de Sevilla
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Trabajo de conservación y restauración de lo fuente ornamental de la fuente de la Judería, Barrio de Santa Cruz, Sevilla. Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Construcción de un nuevo pedestal y restauración del monumento a Santa Ángela de la Cruz.
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Campaña de antigraffiti en Monumentos Públicos. Sevilla

- Monumento a Clara Campoamor
- Peana Monumento a San Fernando
- Cruz San Isidoro
- Monumento a la Inmaculada Concepción
- Monolito de García Lorca
- Monumento a Miguel de Mañara
- Monumento a Curro Romero
- Monumento a Antonio Mairena
- Monumento a la Tolerancia
- Monumento a Fray Bartolome de las Casas
- Monumento al Mensajero Divino
- Columnas Conmemorativas Alameda Norte
- Pila del Pato
- Monolito Castilla y León
- Monumento a Trajano
- Monumento " Triana al Arte Flamenco"
- Monumento a la Duquesa de Alba
- Monolitos Iglesia de San Marcos
- Palacio de la Buhaira
- Monumento a Niño Ricardo
- Monumento a los Vendedores de Prensa

Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Copia y suministro de cenefas y aliceres cerámicos para el Museo de la Cerámica de Triana, Sevilla.
Promotor: Compañía Internacional de Construcción y Diseño S.A.U.

Realización y suministro de jardineras esmaltadas para el Museo de la Cerámica de Triana, Sevilla .
Promotor: Compañía Internacional de Construcción y Diseño S.A.U.

Realización y suministro de piezas dodecágonas para el Museo de la Cerámica de Triana, Sevilla .
Promotor: Compañía Internacional de Construcción y Diseño S.A.U.

Conservación-restauración de Lámpara. Reales Alcázares de Sevilla
Promotor: Amado Miguel Transportes Internacionales S.L.

TRABAJOS REALIZADOS EN 2011

Campaña de antigraffiti en Monumentos Públicos. Sevilla

- Columnas Norte de la Alameda de Hércules.
- Jarrón . Plaza del Museo.
- Monumento a los Ángeles Trianeros. C/ Radio Sevilla.
- Monumento a Mozart. Paseo de Cristóbal Colón.



Monumento a Velázquez. Plaza del Duque.
Muralla de la Macarena. Calle Macarena.
Columnas Sur de la Alameda de Hércules.
Columnas Norte de la Alameda de Hércules. 2º Intervención
Monumento a Velázquez. Plaza del Duque.
Protección de 10 Monolitos. Jardines del Cristina.
Duquesa de Alba Jardines del Cristina.
Monumento a Antonio Mairena
Limpieza y protección de fuste Plaza Virgen de los Reyes
Duquesa de Alba Jardines del Cristina. 2º Intervención
Monumento Adriano del Valle
Castillo de San Jorge
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Diseño y producción de material fungible para el curso nº: 41/17
Promotor: Área Doctum S.L.

Panel cerámico táctil reproducción Ciudad de Itálica
Promotor: Ayuntamiento de Santiponce

Intervención de urgencia en la Fuente-Farola de la Plaza Virgen de los Reyes. Sevilla
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Restauración de obra de Mª José Gallardo. Sevilla
Promotor: Laura Calvarro Martín. (Delimbo.Artspace)

Realización y suministro de solería cerámica para el edificio Plaza de Armas. Sevilla .
Promotor: Dédalo, Bienes Culturales S.L.U.

TRABAJOS REALIZADOS EN 2010

Campaña de antigraffiti en Monumentos Públicos. Sevilla:

Jarrones Plaza del Museo
Monumento a la Inmaculada
Monumento a Velázquez.
Monumento a Juan de Mesa.
Monumento al Vendedor de Prensa.
Monumento a Castilla-León
Monumento a Trajano
Antepecho puente de Triana
Monumento a la Tolerancia
Monumento al General San Martín.
Monumento a los Fusilados.
Placa conmemorativa Diego Martínez Barrios
Monumento a Fray Bartolomé de las Casas
Monumento Simon Bolivar
Portada Convento de la Trinidad
Monumento Inmaculada
Monumento a los mayores
Monumento a Antonio Machín
Monumento a los Ángeles Trianeros

Templete de la Cruz Campo
Monumento a Niño Ricardo
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Trabajos de conservación de la Cruz de la Plaza de Molviedro. Sevilla
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Dorado de pieza ζ de Miguel Soler. Sevilla.
Promotor: Aleteia Gestión Cultural SL

Trabajos previos al traslado del cuadro "La promulgación de la constitución de Cádiz 1812" de Salvador
Promotor: Dédalo, Bienes Culturales S.L.U.

Traslado del cuadro "La promulgación de la constitución de Cádiz 1812" de Salvador Viniegra. Cádiz.
Promotor: Dédalo, Bienes Culturales S.L.U.

Restauración de piezas cerámica para la Hacienda de la Almona. Dos Hermanas. Sevilla .Sevilla
Promotor: Dédalo, Bienes Culturales S.L.U.

Intervención en las Tres Cruces. Sevilla
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Trabajos de limpieza y encerado de suelos de la Casa-museo de Murillo.
Promotor: Dédalo, Bienes Culturales S.L.U.

TRABAJOS REALIZADOS EN 2009

Campaña de limpieza y protección antigraffiti en Monumentos Públicos de Sevilla.

Monumento a los Fusilados
Monumento a San Fernando
Monumento a Manolo Vázquez
Cruz de forja sobre pedestal. C/ Augusto Plasencia
Cruz sobre columna. C/ Plaza Teresa Enríquez
Fuente. Plaza de la Encarnación.
Monumento a Mozart
Monumento a Niño Ricardo
Monumento a Pepe Luis Vázquez
Monumento a San Fernando
Monumento al Vendedor de Prensa.
Monumento a la Inmaculada Concepción.
Monumento a Antonio Mairena.
Monumento a Juan Martínez Montañés
Monumento aclara Campoamor
Pila del Pato
Farola sobre peana. Plaza de San Andrés
Conjunto escultórico de los jardines de la Lonja
Monumento a Carmen
Monumento a la Condesa de Barcelona
Monumento a los fusilados
Monumento al General San Martín

Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Trabajos de apoyo al Portón de la Casa-museo de Murillo.
Promotor: Dédalo, Bienes Culturales S.L.U.

Actividad teatral “ Visitas a través de los sentidos” y pasacalle musical, de divulgación cultural en el Monasterio de San Isidoro del Campo.
Promotor: Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales.

Restauración de la fuente ornamental de la Plaza de Doña Elvira (Barrio de Santa Cruz).
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Protección, limpieza y tratamiento antigraffiti en el Monumento a San Fernando.
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Diseño de imagen corporativa y maquetación de tríptico divulgativo de TRAIA (Asociación de empresarias de Santiponce).
Promotor: TRAIA, Asociación de Empresarias.

Protección de Monumentos a la Niña de los Peines y a Chicuelo.
Promotor: Construcciones Sánchez Domínguez SANDO.

Protección de Monumentos a los Fusilados y Manolo Vázquez.
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Reintegración de azulejos en la fuente de la Glorieta Hermanos Álvarez Quintero del Parque de María Luisa. Sevilla.
Promotor: Fitonovo S.L.

Trabajos de reproducción y colocación de Jarrón ornamental de la Plaza del Museo de Sevilla.
Promotor: Gerencia de Urbanismo (Ayuntamiento de Sevilla).

Trabajos de protección Antigraffiti.- Monumento a Manolo Caracol
Promotor: Construcciones Sánchez Domínguez. SANDO SA

Trabajos de apoyo técnico en la restauración del “Monumento a las Cortes de Cádiz y a la Constitución de 1812”.
Promotor: Dédalo, Bienes Culturales S.L.U.

Actividad teatral “ Visitas a través de los sentidos” de divulgación cultural en el Monasterio de San Isidoro del Campo.
Promotor: Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales.

Grabación, montaje y edición de vídeos de acciones artísticas “Paté Party” de Seleká, Mrs Ken y San.
Exposición: “Pensamiento en la boca”. Sala Chicarreros.
Promotor: CAJASOL.

TRABAJOS REALIZADOS EN 2008

Trabajos de conservación-restauración de corveta. Pabellón de la Navegación.
Promotor: AGESA. Sociedad Estatal de Gestión de Activos.

Trabajos de restauración y conservación en fachadas del Centro Comercial Plaza de Armas de Sevilla.
Promotor: Dédalo Bienes Culturales S.L.U.

“San Isidoro el sueño de una noche...” Noche larga de los Museos. Monasterio de San Isidoro del Campo.
Promotor. Ayuntamiento de Santiponce.

Suministro y realización de azulejos Glorieta de la Concha. Parque de María Luisa.

Promotor: Fitonovo S.L.

Trabajos de conservación-restauración de la obra de Cornelis Poelenburg “Apoteosis de la Virgen”.
Restauración –conservación de la obra de Cornelis Poelenburg “traslado al sepulcro con Jesucristo”
Parroquia de Santa María. Écija
Proyecto Andalucía Barroca.
Promotor: Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Trabajos de orfebrería. Altar de plata. Manifestador Eucarístico de la iglesia de Santa María de las Nieves de Olivares (Sevilla).
Promotor: Pilar Soler Núñez.

Trabajos de conservación y restauración de “Muchachas al Sol” Glorieta de las Cigarreras.
Promotor: Construcciones Sánchez Domínguez SANDO S.A.

Trabajos de reconstrucción de la barandilla de cobre del monumento a Daoiz. Plaza de la Gavidia.
Promotor: Dédalo Bienes Culturales S.L.U.

Trabajos de apoyo técnico en la restauración del Monumento a Daoiz. Plaza de la Gavidia.
Promotor: Dédalo Bienes Culturales S.L.U.

Trabajos de limpieza y protección antigraffitis al Monumento a Murillo. Plaza del Museo
Promotor: Gerencia de Urbanismo, Ayuntamiento de Sevilla.

Diseño y montaje de stand para FICA, carpetas, marcapáginas y tarjetas.
Promotor: Dédalo Bienes Culturales S.L.U.

TRABAJOS REALIZADOS EN 2007

Tratamiento restauración-conservación: restauración de campanas Capilla de Ntra. Sra. del Carmen.
Promotor: Dédalo Bienes Culturales S.L.U.

Restauración de escultura de Cristo Crucificado. Iglesia de San Juan Bautista. Écija.
Proyecto Andalucía Barroca.
Promotor: Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Tratamiento de conservación–restauración de objetos ornamentales iglesia de los Venerables.
Proyecto Andalucía Barroca.
Promotor: Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Tratamiento de conservación-restauración del Cáliz de los Corales. Convento San José del Carmen.
Proyecto Andalucía Barroca.
Promotor: Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Tratamiento de conservación-restauración del Retrato de Carlos II. Colección particular.
Proyecto Andalucía Barroca.
Promotor: Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Tratamiento de conservación-restauración de la puerta del Sagrario de Santa Cruz de Écija.
Proyecto Andalucía Barroca.
Promotor: Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Tratamiento de conservación-restauración de espejos holandeses de la Iglesia de Santiago. Écija (Sevilla).
Proyecto Andalucía Barroca.
Promotor: Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.